

MODERN-JAZZ

La danza moderna è indefinibile, in quanto sono numerosi e diversi stili, ed è sempre in costante evoluzione.

Si comincia studiare danza seguendo un programma della facoltà ISTD, London.

1. Bambini (8/11anni).

I bambini imparano a conoscere impostazione del corpo, posizione dei piedi e gambe tramite il riscaldamento con gli esercizi a terra, e successivamente, in movimento nello spazio con esercizi mirati, in diagonale, sviluppare la tecnica, giri, salti, dinamicità e interpretazione e sequenze coreografiche, semplici per finire in una vera e propria coreografia di danza moderna.

2. Ragazzi e Adulti (da 12 anni).

Questi corsi più impegnativi tecnicamente sono caratterizzati da sequenze e balletti più dinamici e elaborati, dando importanza la maturità espressiva, interpretativa e stilistica, alla sequenza di un lavoro di impostazione del corpo durante tutto il percorso di esercizi mirati durante il riscaldamento.



*Come la RAD anche ISTD (l'Imperial Society of Teachers of Dancing – fondata nel 1904) è una prestigiosa accademia di danza conosciuta a livello mondiale.

Il programma della facoltà Modern Theatre offre una base di studio che spazia dallo stile contemporaneo al jazz e non è fisso; ogni anno vengono apportati ad essi varianti ed aggiornamenti più o meno importanti a garanzia di un lavoro in continuo sviluppo e al passo coi tempi. Accanto allo studio accademico trovano spazio mimo, balletti in differenti stili, approccio al musical, studio della musica e del ritmo, improvvisazione.

I corsi della danza modern-jazz sono adatti alle varie età, con possibilità di seguire sia a livello amatoriale che professionale, dando così una buona formazione di base per poter poi accedere al lavoro teatrale e televisivo.